

Отзыв

на автореферат диссертации Гавриловой Алины Олеговны «Педагогический потенциал русской народной культуры как основа развития творческих способностей подростка», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Диссертационное исследование Гавриловой А.О. является актуальными перспективным в современных социокультурных условиях, обусловленных возрождением воспитательных возможностей традиционной народной культуры, усилением этнизации содержания образования в аспекте приобщения подрастающего поколения к русской народной культуре.

Автор правильно понимает сложность рассматриваемой проблемы, справедливо акцентируя внимание на необходимости активизации педагогического потенциала русской народной культуры в обеспечении развития творческих способностей подростка, предполагающей конструирование индивидуальных образовательных творческих траекторий с опорой на принципы этнокультуросообразности, сотворчества, ценностного взаимодействия, субъектности.

В связи с этим автором тщательно обоснован выбор темы и основной научной задачи диссертационного исследования, связанной с теоретическим обоснованием педагогического потенциала русской народной культуры как основы развития творческих способностей подростка и подтверждении эффективности ее реализации на практике.

Структура диссертации, отраженная в автореферате, отвечает общему замыслу работы. Методологический аппарат и исследовательский инструментарий сформулированы с необходимой содержательной и формальной строгостью. В диссертационном исследовании четко определены объект, предмет, цель и задачи, сформулирована гипотеза, обоснованы методологические основы и методы исследования, раскрыты новизна, теоретическая и практическая значимость.

Результаты проведенного Гавриловой А.О. исследования направлены на обновление и углубление научных знаний. Делается попытка внести новые предложения в решение проблемы развития творческих способностей подростков как этнокультуросообразного личностного свойства, используя педагогический потенциал народной культуры.

Представленный автореферат позволяет считать, что автор проработал обширный круг вопросов, связанных с теорией и практикой использования потенциала русской народной культуры в развитии творческих способностей обучающихся. Диссертанткой проведен глубокий анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы, рассмотрены теоретико-методологические подходы к решению исследуемой проблемы, уточнены базовые для исследования понятия.

Безусловным достоинством диссертации является уточнение содержания и авторское понимание понятий «творческие способности подростка как этнокультуросообразное личностное свойство», «педагогический потенциал русской народной культуры как основа развития творческих способностей

подростка». Заслуживает особого внимания теоретическое обоснование модели и технологии реализации педагогического потенциала русской народной культуры как основы развития творческих способностей подростков.

Нельзя не отметить практическую ценность исследования, которая заключается в том, что автором в процессе педагогического моделирования определены механизмы развития творческих способностей подростка, основополагающие инвариантные факторы и основополагающие инвариантные педагогические условия реализуемого процесса. Практическая ценность представляемой работы заключается также в теоретическом обосновании и проектировании системы педагогических ситуаций на этнокультурной основе.

Среди обозначенных практических результатов следует особо отметить значимость авторских образовательных программ, ориентированных на достижение эффективной реализации педагогического потенциала русской народной культуры и повышение уровня развития творческих способностей обучающихся на уроках изобразительного искусства, во внеурочной деятельности и в системе дополнительного образования в условиях образовательных организаций г. Волгограда и Волгоградской области. Важным результатом исследования является разработанная и апробированная автором модель и технология реализации педагогического потенциала русской народной культуры как основы развития творческих способностей подростка.

Изучение материалов автореферата диссертации позволило сделать вывод о том, что теоретические наработки автора в основном прошли успешное апробирование в ходе опытно-экспериментальной работы. Достоверность результатов исследования подтверждается достаточно представительной выборочной совокупностью: эксперимент проведен на базе 38 образовательных организаций, в массовом эксперименте приняли участие 870 обучающихся, 395 подростков – в формирующем эксперименте, 355 родителей и 107 педагогов. В работе использованы диагностические методики, релевантные задачам исследования. Проведённое исследование, в целом, показало эффективность разработанной Гавриловой А.О. модели и технологии реализации педагогического потенциала русской народной культуры как основы развития творческих способностей подростков, что позволяет говорить о возможности её интеграции в систему образования.

Сопоставление результатов представленного исследования и опыта данной практики в образовательных организациях показывают перспективность дальнейшей научной разработки данной проблематики. В большей степени это относится к различным аспектам педагогического потенциала народной культуры в формировании творческих способностей, творческого саморазвития подростков в условиях различных культурно-образовательных пространств.

Положения, выносимые на защиту, обоснованы как теоретически, так и экспериментально.

Вместе с тем, в качестве уточняющих и дискуссионных вопросов, хотелось бы задать автору следующие:

1) из текста автореферата не совсем ясно, какова содержательная характеристика каждого уровня развития творческих способностей подростков как этнокультуросообразного личностного свойства, исходя из

представленных критериев исследуемого понятия? Каким образом представлена программа диагностики по уровням?

2) осуществлялась ли автором диагностика уровня этнокультурно-ценностных ориентиров членов семей подростков? Учитывался ли этот показатель как основополагающий в исследовании? Каким образом осуществлялся процесс вовлечения родителей в достаточно содержательную экспериментальную программу?

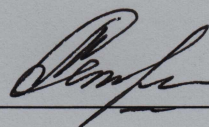
Однако высказанные замечания не влияют на общую положительную оценку исследования. По проблеме исследования имеются публикации, содержащие основные результаты исследовательской работы, в том числе представленные в изданиях, рекомендованных ВАК.

Методология и результаты исследования, уровень научной новизны и теоретической значимости работы, оригинальность и доказанность положений гипотезы свидетельствуют о соответствии исследования требованиям, предъявляемым к диссертациям, представленным на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Изучив содержание автореферата и перечень публикаций соискателя, следует заключить, что диссертационное исследование Гавриловой Алины Олеговны на тему «Педагогический потенциал русской народной культуры как основа развития творческих способностей подростка» является завершенным самостоятельным научным исследованием актуальной педагогической проблемы и соответствует требованиям п.9-14 Постановления Правительства РФ «О порядке присуждения ученых степеней» от 24 сентября 2013 года № 842, с учетом изменений, внесенных постановлением Правительства РФ («О внесении изменений в положение о присуждении ученых степеней» от 24.04.2016 года № 335), предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

30 марта 2018 г.

Кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры социальной педагогики
ФГБОУ ВО «Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет»



/Л.А. Метлякова

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет» (ПГГПУ), 614990, г.Пермь, ул. Сибирская, 24
Телефон: (342) 212-72-53; факс (342) 212-70-19; e-mail: postmaster@pspu.ac.ru

